

لتكييف الهواء في جميع الغرف، يمكنك الاستغناء عن مكيفات الهواء الصغيرة وذلك بتكيب مكيف هواء مركزي من جنرال إلكتريك فهو أكثر اقتصاداً ورونتاً.

جنرال إلكتريك

دعنا نساعدك

٢٥
قرشاً

الأنوار

١٢
صفحة

AL - ANWAR - Beyrouth 17 juillet 1973 14^e Année No. 4550 بيروت الثلاثاء ١٧ تموز ١٩٧٣ - السنة ١٤ - العدد ٤٥٦٠

شركة الطيران العربية السورية
SYRIAN ARAB AIRLINES

نتقدم بأكبر عناية أحدث طائراتها إلى جميع مناطق سوريا اللبنانية الجبلية ومطاراتها الأخرى الخلابية.

خدمات ممتازة
دقة في المواعيد

أسعار مخفضة ٥٠٪
للشباب من ١٧ سنة

لصكاية المعلومات: اتصلوا بمكتب الشركة أو بركائنا المقربين في ٨ فروعنا المنتشرة.

اشتعلت "حرب" الاقتطاب



(تصوير عبد الرزاق السيد)

العميد أده بعد اجتماع «الكلمة» أمس

تكرر أده دعوته إلى شمعون والجهل وحناناً للمطالبة باستقالة وزراء النوبة، وبحسب وزراء الأحزاب من الحكومة إذا لم يستقروا.

(التفاصيل على الصفحة ١٢)

خلفاء الجبل

عند السيد كمال جنبلاط بدو صحفية أمس، قال فيها: ان التصريحات التي تصدر عن الفئات الاجتماعية، سواء كان شمعون أو الجهل أو سائر من خلفهم، تؤثر تأثيراً سيئاً على قضية فتح الحدود السورية وتؤخرها، لأن جبهة شمعون والجهل هي حمرار في العالم العربي كله، وخصوصاً لدى الأنظمة القبلية، وكنت أقول ان صوغها سوداء كالتوت.

مع أده

وتحدث السيد جنبلاط عن العميد أده، فقال: ان العميد شمعون مع جميع مواقف، ونحن ننتفيق معه في كثير من الأمور، ولكننا نختلف وأبداً قديلاً في قضية حقوقه من اتفاقية القاهرة، وكما بالنسبة إليه خيال صغراء.

(الحديث على الصفحة ١٢)

الجهل يرد

قال الشيخ بيار الجبل رداً على تصريحات كمال جنبلاط في نقوشه الصحفية أمس: لا أريد ان أجيب الزعم على تصريح كمال بك جنبلاط قبل ان أدرس اتهاماته ونهجااته فترة فترة، ولكنني أكتفي بالقول: أتيا الأمم الأخلاق ما بقيت، فإن همسوا ذهبوا أخلاقهم ذهبوا.

وأضاف الشيخ بيار: وأتاني أسف جداً ان يكون بعض زعمائنا الذين نضربهم ونحرمهم وتردهم على مستوى الرسل في العالم، ويزعمون لاعتبارات صغرية وصغيرة جداً، إلى مستوى المخابرات والإعلام إذا لم تقل الشتم. وأضاف جداً ان يكون شخص في مستوى وتعبير جنبلاط هو قاتل مثل هذا الكلام الذي لا يليق أساساً بآبن البيت الجبلاني.

«حرام أن نهمم بعصنا»

ومضى يقول: وإذا كنا نؤخذ حقاً لصالح البلاد وأتينا لقانون على أصلها، فوجب علينا أولاً ان نصلح الأخلاق، فقد لا نكون من رايك وقد لا نكون من دينك ولا من عقيدتك ولا من فلسفتك، ولكن يجب على ان احترم رايك مهما كان... هذه أخلاقي، فان كان لديك مثلاً فمفك ان تحترم رايي كما احترم رايك وان تناقشني على مستوى الفكرة لا على مستوى المخابرات والتجهيزات والشتم.

وقال الشيخ بيار: وإذا كان لي رأي يختلف من رايك في السياسة، فلست اتنازلاً ولا ميلاً ولا إيواليا إلى آخر القاموس الذي يرد جنبلاط عباراته هذه الأيام. حرام ان نهمم بعصنا بعضاً بهذه الطريقة، وان نبدل الشتم في الوقت الذي تحتاج البقية على الصفحة ١٢.

شمعون

«شو بدو العميد؟ هو مش عارف... الله يساعد... ما راج رد عليه».

قال ذلك الرئيس شمعون أمس «الأنوار»، وقد نزل عندما طرح عليه سؤال عن رايه في التصريح الذي أدلى به العميد شمعون أده أمس.

وتابع الرئيس شمعون: ما بدني أحتي، عندي شي أهم من هذا الموضوع. عفا شغل.

ثم طلب وزير العدل السيد كاتم الخليل، وبعد ذلك اتصل بكتبة سكرتير طابا حوز مقدم له في طائرة مساء اليوم الثلاثاء إلى طبريا.

وتصرحات العميد؟

□ أكره... العميد أده ممكن... الله يساعد... شو بدو... هو مش عارف... مش زاح رد عليه... الموضوع مش حرام... بعين ما بدني أحتي جمل مع... يظهر هو بدو جمل... أنا مش غاضي.

وتتوقع الرئيس شمعون قليلاً، وهو متردد، لم يقول: أنا عملت أحسن قانون انتخابات في لبنان عام ١٩٥٢، وما كان فيه إجحاف لأحد على الإطلاق.

ليس لصحة العميد

قال العميد في تصريحه أمس، ان والده المرحوم اميل أده هو أول من حقق المشاركة للشمعون عندما استند رئاسة الوزارة إلى سلم.

والشمعون الرئيس شمعون وتقال: «من شأن هيك كاترا بدوم يروهوا» على الجزيرة العربية.

واستدرك الرئيس شمعون قتيلاً: اعتقد ان الحوار بهذا الشكل ليس البقية على الصفحة ١٢.

أده وشمعون والجهل ينكرون

قال العميد ريمون أده أمس: ان موقف الرئيس كمال شمعون والشيخ بيار الجبل هو موقف للفرقة فقط... وهذه نظرية جديدة.

وأضاف: الرئيس شمعون والشيخ بيار ينتقدان الحكومة... لذا الانتقاد؟ أنه لا يكفي إذا لم يقرن بأسلوب علمي.

لا أقهر!

وقال العميد أده: لا أقهر هذا الموقف، خصوصاً ان الشيخ بيار قال «ان الحكومة مش عيشة»، وكذلك الوزير كاتم الخليل الذي قال ان الحكومة لا تدير طويلاً.

انفجرت «الحرب» الكلامية بين الاقتطاب... رد الرئيس شمعون... وشمل العميد في هجومه الشيخ بيار الجبل... وقيل: ان شمعون والجهل ينتقدان للفرقة... دخل كمال جنبلاط «ساحة المعركة» مهاجماً شمعون والجهل ومنعاطفاً مع أده... رد الشيخ بيار على جنبلاط، وبينما نحن الشيخ أمين الجبل حملة عنيفة على العميد أده... اشترك النائب الابد سمعان الدويهي في «الحرب» مركزاً هجومه على أده.

ستمعون
ينصرفون من أده
والعميد أده
يهاجم شمعون والجهل
وجبل
يشتركون في الهجوم
ويدافع عن أده
والشيخ بيار
يرد على جنبلاط
والشيخ أمين
يستقام العميد
والدويهي
يساند الشيخ أمين

السادات: ليس هناك حل سياسي

المشاورات مع ليبيا مستمرة

الامم المتحدة الثانية لها تسفر بحرج مركزها في إسرائيل، كما لشمعون بيزناتها. ونحن صمنا على استئناف المحادثات، ووزير خارجيتنا الدكتور الوبيات في طريقه الآن إلى الأمم المتحدة. وفي الأيام القليلة القادمة البقية على الصفحة ١٢.

البكر يطالب باستخدام النفط والأرض العربية كسلاح في المعركة

المفاوضات المباشرة مع الإشتاق وفي الاجتماعات العربية الرسمية وأمام الجبل، وبنهاية كاترا واضحا. ونحن مستعدون لمناقشة مع الشفاعة الان وغداً، يروح الأخوة والمفوضية والرغبة الصادقة في الوصول إلى نتائج عملية.

المقاومة الفلسطينية

وقال الرئيس العراقي: في أية مواجهة صادقة وفعالة مع العدو الصهيوني والامبريالي، لا بد من تجميع العنصر الشامل والاحيوي للقومية الفلسطينية ورفع الجبهات العربية أمامها وتوحيد الصفات الكلية لها البقية على الصفحة ١٢.

رئيس الحكومة يزور صريح رياض الصلح

قام الرئيس قتي الدين الصلح أمس بزيارة صريح الزعيم الخالد رياض الصلح في الأزاعي، بمناسبة الذكرى السنوية الثانية والعشرين لوفاته، وذلك بحضور أفراد العائلة.

نفاق: لم نطلب تدخل الجامعة العربية بقضية اغلاق الحدود

قال السيد فراد نفاق وزير الخارجية في تصريح أدلى به مساء أمس: ان لبنان لم يطلب من الجامعة العربية معالجة الوضع الناتج عن اغلاق الحدود السورية.

وأضاف يقول: الواقع ان الحكومة اللبنانية كانت قد اقترحت على المجلس الاقتصادي العربي في شهر كانون الأول الماضي، إعادة النظر في انقضاء التجارة والتراتيت المفردة بين الدول العربية منذ ١٤ عاماً، لكي تصبح أكثر انسجاماً مع التطورات والحاجات الاقتصادية. وقد قرر المجلس الاقتصادي العربي استطلاع آراء الحكومات العربية في هذا الموضوع، فتواوتت الحكومة اللبنانية مع هذه الرغبة وزودت املة الجامعة برئاسة موضوعية في شئون التجارة والتراتيت، وذلك منذ شهر تقريبا.

سكوتس

يعيد للشعر الشباب لونه الطبيعي

ليس سبباً في تساقط الشعر، بل يعيد للشعر الشباب لونه الطبيعي

لواء كاتلون ٧١٣٥ بشارع كاتلون ٣١٧٥٦

للمرجال الناجمين بالموليف

أشهر كريم حادقته في العالم

PALMOLIVE

شامبو

إعلان هام

يعان السيد جورج الياس يونس صاحب مطعم الشوار إلى زوجته الكرام بانه يعترض عن استقباليهم في مطعم الشوار - صبيه

اعتباراً من يوم الثلاثاء ١٧ تموز ١٩٧٣. بسبب التصليحات ولادة شهر نطق...

يا اهلا بهم في مطعم الشوار - صهور الشوير.

بسبب الاقبال الكبير وتلبية لرغبة الجمهور الكريم

تعلن فرقة مسرح الخليج العربي «الكويتية» عن تمديد عرض مسرحيتها

«ضباع الديك»

ثلاثة أيام تنتهي يوم الاربعاء ١٨ تموز

في فندق كاترين سان جيمس (عاليه)

مسابقات

١٩٧٣

لقب العيون وحرارها وأوجاعها

أي قطرة جليت

مفعول سكريج وأكيد

تباع في كافة الصيدليات - الوكلاء: ٣٣١٧٥٦

جفون

جفون الحبيبة

أنشأنا

٣٣١٧٥٦

وزير الداخلية يصدر على تنفيذ قراره باحتجاز مخالفين تدابير النظافة

قال وزير الداخلية الشيخ بوجيتي الدين، انه يصدر على تنفيذ التدابير التي اتخذها لتأمين النظافة في العاصمة، والتي تقضي بإزالة المخالفين وسوقهم التي المخالفين واحتجازهم حتى انتهاء التحقيق معهم. وكانت شرطة الصحة التابعة لبلدية بيروت، قد سرت عدة دوريات منذ يوم السبت الماضي على جميع شوارع العاصمة، واحتجازها، وقطعت المخالفين لتعليمات الوزير، وتظلمت محاضري ضبط يفتحهم بعد سوقهم الى المخافر.



وزير الداخلية الشيخ بوجيتي الدين

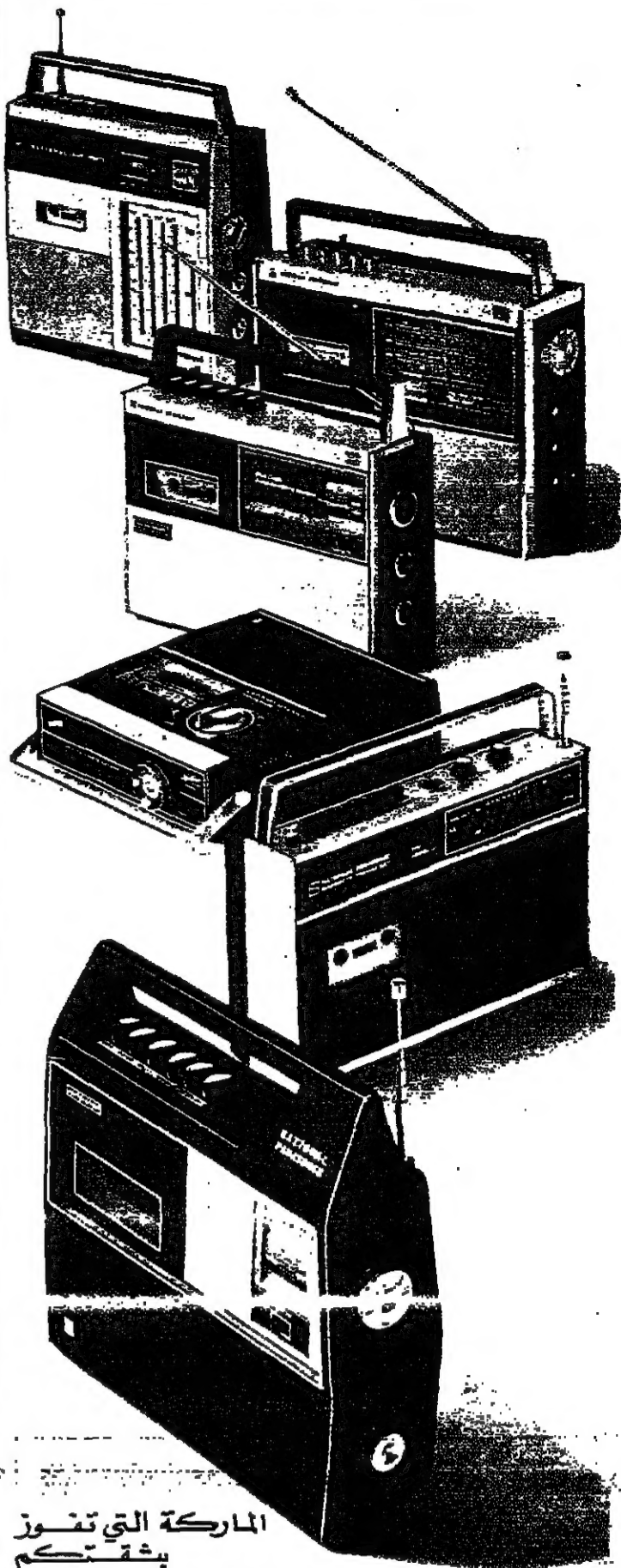
ويذكر صباح امس، والوزير في الذين يتلقى الاراجعات من قبل عدة جهات للسلامة مع المخالفين لتأمين النظافة. لكنه رفض نقل هذه الاراجعات، وأكد ان القوانين ستطبق بعدئذها، وأنه لا مجال للتسلل أو التراجع.

نص التعميم: وفيما يلي نص التعميم: « لا كان ابرار وجه لبنان السليحي يرتكز المدرجة الاولى على تظلمة العاصمة ومشار الدين والمناطق ولا كان الواقع الذي تعاني منه بعض صورة تفشي مخلفات طرح الاسرار في الشوارع، والرسم من مصدر سلسلة من القرارات عن الاحتفاظ وسائر المسؤولين وبالرغم من الصلوات والجهود المتكررة لدى الادن الداخلي، وبما ان القرابة المالية التي فرضت على هذه المخالفات لم تكن تردع المخالفين او توقف تهمهم الزائفة الصعبة.

لذلك، قد اصدرت هذه الوزارة تمارينها لدى الادن الداخلي من اجل التشديد في ملاحقة المخالفين وسوقهم الى المخافر بحال عدم التقييد بالقانون، واحتجازهم حتى انتهاء التحقيق معهم، وسيدفع هذه الوزارة اسماء المخالفين في الصحف اليومية. « وقد اتصلت جمعية تجار بيروت بوزير الداخلية الأستاذ بوجيتي الدين وأباحت أرباحها للادارة لتغطية بالثقل التي بدأ يتلقاها في بيروت وسائر المدن اللبنانية وشراء شخصي من الوزير نفسه. وعلى الرغم من هذا الاتصال الادمي جمعية تجار بيروت تمسبا دعم فيه الى المحافظة على اصول النظافة.

تأجل اجتماع لجنة التنسيق اللبنانية - الفلسطينية

أرجى اجتماع لجنة التنسيق المشتركة بين السلطة اللبنانية والقائمة الفلسطينية، الذي كان مقررا امس، برئاسة وزير الداخلية السيد بوجيتي الدين، الى يوم السبت المقبل.



الماركة التي تنوز بشة تكم NATIONAL راديو كاسيت

لاداء افضل وخدمة اطول استعمالوا بطاريات ناسيونال

النقاء الحقيقي

ان النقاء الطبيعي لمياه صبة يغنيها عن المطهرات الكيميائية والتصفية والفلي. فالمطهرات الكيميائية مضرة بالصحة وبالبيئة. والتصفية التي تحصل المياه من الاجسام الصلبة كالرمول وغيرها لا تطهرها من الجراثيم الضارة. اما الفلي فانه يترك الاجسام الصلبة ويفقد المياه الهوائي الضروري لها ويحولها الى مياه قاسية متعبية ومضرة بالمعدة. وجميع هذه الوسائل لا تستطيع القضاء على الفيروسات. لذلك فان النقاء الحقيقي هو النقاء الطبيعي للمياه التي تنبع بطبيعتها نقية. هذا النقاء الطبيعي هو احدى الخصائص التي تعطى مياه صبة الحق بالتسمية المشروطة: مياه معدنية طبيعية.

صحة معبأة بالتعاون التقني مع شركة فيتيل الفرنسية



جناباطيهاجم شمعون والجميل ويتعاطف مع اده عودة الى المطالبة بحكومة من ٦ أو ٨ وزراء

على الطريقة النيابية الاثباتية، فقتلها فيها ليبيا ومهما طيارات من عائدات النفط. وختم مضافا: « هل يتحسس العرب ذلك اليوم، ام بعد الجملة الرابعة والخامسة والسادسة وعندها لا يبقى، لا سمح الله شبر من ارض العرب دون ان يكون مهندا مباشرة من اسرائيل. »

السوفياتي من القضايا العربية قال: « لقد صار عند العرب ديابات سوفياتية اكثر من جيوش هتلر في عز مجده، ولكن بكل اسف القضية قضية رجال، وقضية علم وخبرة، وقتال، وتليخف العرب مثلا من الشعب التيتانيسي البطل، وليبيا العرب في التشكك، يتقدم اولا، لانهم هم موطن النساد وهم مصدر الطل. وقبل الجناب ان بعض الزوايا ربطت زيارة السيد كيريلكو بوشوع الدولة الفلسطينية التي ترددها بعض الاوساط المالية عاجاب: « لقد جاء كيريلكو الى سوريا من اجل المشاركة في افتتاح سد القرات، وجهته الى لبنان كان من اجل ان يعلق وسامه لصديقا نقولا الشاوي، بالرغم من ان الاعلاء اللبنانية، وكل وقلمة، وتساءل جنابا: « ماذا تطلب من



فرقة بروسيت ثياتر المسرحية تقدم مهرجانات بعليك الدولية باع التذاكر في مسرح مهرجانات بعليك ساحة القنطرة - تلفون ٣٣٠٦٦٠

بالتعاون مع المجلس الثقافي البريطاني

فيلشوبنة من ١٥ الى ١٩ ايلول ١٩٧٣

الصالون الدولي الثالث للألبسة الجاهزة والاحذية وحلى الزينة

أينما كنتم في لبنان أو في أوروبا، فارتد لي شيرتة

مهرجانا لجمعية كبيرة من الصحافة ذات الجورة الكفولة والمؤتمرات الدولية

بمساعدة وزارة التجارة

تلفون ٣٤٥٢٨١ - ٢٥٥٢٤٤ - ٦١٩٢٣ - بيروت

السباب والصلاب

اوروسا في متناول يدكم

٢٦٣,٥٠ ل.ل. باريس - نيس - ليون - مرسيليا
٢٩٣ ل.ل. بروكسل - امستردام - فريكتفورت
٢٤٢ ل.ل. لندن - كوبنهاغن - مدريد

تعرفه صالحة طيلة ايام السنة

كافة الاستعلامات اتصلا بكل سركم للمقد او بالخطوط الجوية الفرنسية

ساحة رياض الصلح - هاتف ١٠٠ - ٢٥

الخطوط الجوية الفرنسية

الانوار صفحة ٣ - العدد ٤٥٦ - الثلاثاء ١٧ تموز ١٩٧٣

المحقق يستع لشهادة موظف بقضية رجل الأعمال بوتاجي

توقيف مطلوب في بعلبك

التي رجال الأمن في بعلبك، القبض على المطلوب الفار محمد شاهرايراهيم السبلاي، الذي تم اعتقاله في بعلبك على يد محمد السبلاي في خراج بلدة دير الحبر، خلفه على يده الذي.

سرق غلة المحطة واختلقت رواية سلب

أدعى عبد الحميد أسعد (٢١ سنة) قبل أيام أمام رجال الأمن في مخفر باب الرمل بطرابلس، أنجهولاً اقم على سلبه مبلغ مئة ليرة أثناء عمله في محطة المحروقات المعقدة لغاروق الباطني بطرابلس.

سرق صندوق الفتنق وهرب

أدعى مأمون جميل أبو الحسن وهو صاحب فندق في ساحة الشهداء أمام رجال الأمن، أن المستخدم لديه طائر كابل ج. خلع له درج مكتبه، وسرق منه مبلغ ١٢٠٠ ليرة لبنانية معقدة إلى بعض التلوا ثم ركن إلى الهرب.

اعتقال مطلوب بتهمة السلب

قبض رجال الأمن في طرابلس، على المطلوب الفار رياض علي اسماعيل (٢١ سنة) وهو منهم بارتكاب حوادث سلب بواسطة التهديد بالسلاح الحربي.

سيارة تجتاح دراجة وتقتل سائقها

اجتاحت سيارة عمومية رقمها ٨٣٣٧٥ وبوقها نرزة على ابراهيم شحما لا يزال مجهولاً، كان يقود دراجة نارية رقمها ١٧٨٢ في كورنيش المدينة الرياضية، وسببت له كسوراً وجروها بليغة نقل على أثرها إلى المستشفى وما لبث أن غارق الحياة.

تدهور قاطرة وشاحنة يعرقل السير على طريق طرابلس



القاطرة تسد طريق بيروت - طرابلس أمس

طرابلس - من مكتب «الأنوار»

تصل السبع على طريق طرابلس بعد ظهر أمس، حوالي ساعة ونصف.

٣ ضباط انتربول يصلون بيروت

وصل إلى بيروت ثلاثة من ضباط انتربول في سويسرا، لإجراء تحقيقات مع عدد من السوربيين المقتن في لبنان بقضايا مخدرات.

محاولة قتل في الهرمل يسبب خلاف الإشتقاء

مفكرة من وكيل العقيد لحود إلى المحقق

تم المحامي خضر حركة وكيل العقيد المقاعد تمرى لحود مفكرة توضيحية إلى قاضي التحقيق الأستاذ جورج ابوبراد، ناقش فيها الاتهامات التي وجهت إلى موكله، فيما يتطرق بالتفصيل على رفق السيدة كريسيان بطرس «بهاء النوبا» الحارثة، استناداً إلى أقوال المعتقل فاروقيون كلاسيان.

شهدت بلدة الهرمل أمس الأول محاولة قتل، عندما كان حسين محمد مخير نندش لشقيقه علي أمام منزله، وأطلق عليه الرصاص.

وقد أصيب علي نندش (٣٩ سنة) برصاصتين، الأولى في رقبته والثانية في جبهته اليمن، وسقط أرضاً بينما توارى مطلق النار في الظلام.

ونقل الجريح إلى المستشفى حيث أجريت له جراحة مستعجلة، وأقاد لدى استلامه الرقى أن شقيقه حسين (١٥ سنة) هو الذي أطلق عليه النار، وقال علي أن ثمة خلافت لم يوضحها تماماً - هي التي جعلت شقيقه علي محاولة قتله.

وبالاستناد إلى أقوال الجريح، أمرت النيابة العامة في بعلبك بتوقيف زوجة المتهم سبيا محمد نندش (٢٠ سنة) وشقيقه عبد الغفار، وبوشرت التحريات لاعتقال حسين، ومصادرة سلاحه، وجلاء أسباب الحادث.

إفادات الشهود تتضمن أدلة جديدة ضد الألماني المتهم بالتجسس

اعتقال ٥ أشخاص يتجولون أمام السفارة الأميركية

التي رجال الأمن المولون بحراسة مبنى السفارة الأميركية، القبض على باهر زكريا البطرودي، وكمال مصطفى نخروج، ومحمد فوزي محمد موسى (مصريون) وغلي سلطان العيسبي (سوريان) وأربعين هرايت ديشكبيان (سوريان) بعد اشتباهم يوم أثناء تجولهم ليلاً قرب السفارة.

وبعد التحقيق معهم طلبت النيابة العامة توقيفهم باستثناء أربعين الذي أحضر بطاقة هويته وإجازة أقامته.

إلى الشاهد على عبد الفتاح، والذي المسؤول القذافي «أبو ياسل» الذي كان منزله بطرابلس موضع مراقبة من قبل أولرخ، وقد التقط له عدة صور من الداخل بواسطة العدسة المكبرة، ومن الخارج بواسطة العدسة العادية.

أكت مصادر مطلعة أمس أن التحقيق مع المعتقل الألماني أولرخ، قد توصل إلى عنصر جديد، من شأنه أن يكون دليلاً قاطعاً على نشاطاته غير المشروعة داخل الأراضي اللبنانية.

وكان الحق العسكري الأستاذ الياس عساف قد استمع أمس إلى عدد من الشهود من معارف أولرخ، ومن بين هؤلاء السيد الطوان نورا الذي تعرف بأولرخ بصفته رياضياً واستاداً في لعبة الكاراتيه، وعرفه فيما بعد بخطيبه جميله مسموق، والسيد مخايل إبراهيم مسموق صاحب المنزل الذي اعتقل فيه أولرخ في بلدة «حتل المزينة»، حيث كان يختبئ، بعد مذبحة اغتاله. وقد أفاد أنه لا يعرف أولرخ، وأنه أجر منزله لعدد من الطلبة باعطائه مفتاح المنزل لتأخيره قبل انتهاء الصيف.

ومن الخارج واستمع المحقق العسكري أيضاً ومتجراً ورصاص في طرابلس

طرابلس - من مكتب «الأنوار» : سمع ذوي انفجار تهمه أطلق رصاصاً قرب مدرسة الأمام علي في محلة «بعل حصن» بطرابلس ليل أمس الأول. واتضح أن الانفجار نتج عن قنبلة زمنية.

وتوجه التحقيقات إلى اعتبار الحادث وليد تضليل مطية.

خبر هام

تعلن مؤسسة عبد النور افوان لزيائتها الكرام

عن وصول دفعة جديدة من اجمل واصفر السيارات الاميركية

بونتيالك آستر

وترجو الذين سبق لهم وحجزوا سياراتهم الحضور الى صالة العرض في سن الفيل بناية حديد يان هانف: ٢٦٤٢١٢ - ٢٦٤٢١٣

BAB EDRISS BEYROUTH

DU 4 AU 21 JUILLET

SO LDES

TEL: 228219
TEL: 241804

joseph eid & co



في سبيل تفاهم عالمي... بواسطة اجهزة هيتاشي للمواصلات

HITACHI
هيتاشي

Hitachi, Ltd.
Nippon Bldg., 6-2, 2-chome, Ohtemachi, Chiyoda-ku,
Tokyo 100, Japan



وقد حققنا ذلك فعلاً، ونعتقد أنك ترغب مع أفراد عائلتك في التعرف إلى هذه الأجهزة.

انها: مراكز هاتفية متقاطعة
وجوالات مراكز هاتفية
نوع خاص للمطاعم والآلات التوكيدية
انظمة تحويل الكهرونية
شركات تحويل
شركات تحويل
شركات تحويل

مراكز هيتاشي الهاتفية المتقاطعة تتوافر فيها كل المتطلبات لتأمين خدمات هاتفية دقيقة. آلاف من مراكز هيتاشي الهاتفية تحمل اليوم في جميع أنحاء العالم. مراكز هيتاشي الهاتفية (أنظر الصورة) تمثل المرونة في المواصلات الداخلية والانجرام المتساق مع أي نظام مواصلات آخر. اشترج اجهزة كهذه يستدعي طراقات علمية هائلة.

الوكلاء العامون

منجزات ثورة ١٧ تموز

انتصار العراق في تأمين النفط كسر طوق الاحتكارات

مستشاري

زراعية وصناعية

بلاط المراتب بدون بناء ، أدى الانحياز الشعبي لتكاتف وتكاتف القوى الوطنية والقومية في العراق . ان اسبوع الاحتفالات الذي عاشته الجماهير بكل احاسائها ، عبر بشكل عفوي وصادق عن مدى التلاحم القائم بين القلبيات القومية ، وجهاير الشعب من جهة وقيادة الثورة والحكومة العراقية من جهة ثانية .

في بغداد ومطعم المدن العراقية ، هذه الايام مرائس ملونة بالالوان والشرائط والاعناق والاحتفالات ، تستقبل اعياد ثورة المجيدة . فعمام الزينة في كل مكان ترتفع في واجهات المباني

والنفسانية نفسها فتفتح وزارة الاشغال والاسكان وتضع حجر الاساس لجسور وطرق ومبان بكلفة ١٥ مليون دينار موزعة في أنحاء البلاد . وسنم افتتاح ٤٠ بناية للخدمات العامة ٢٠٠ طريقا ١١٠ ممرات و٥ جسور في المحافظات الشمالية ، ووضع الحجر الاساس ل ٧٤ بناية للخدمات الاجتماعية .

وتفتتح وزارة الري وتضع حجر الاساس لمشروع تقدر كلفتها ب ٦ ملايين ٢٢٠ الف دينار . وتكفي المشاريع التي ستقوم وزارة البلديات باتخاذها ووضع الحجر الاساس لها ١٠ ملايين و٥٠٠ الف دينار . وتفتتح وزارة الاعلام وتضع حجر الاساس لمشروع اعلامية وسياسية ب ٢ ملايين ٧٨١ الف دينار .

وتقدر كلفة مشاريع وزارة الموصلات التي ستفتتح ويضع حجر الاساس لها ، ب ٢ مليون ٩١١ الف دينار .

وتفتتح وزارة التعليم العالي وتبنيتم اعمالي مشاريع -تقدر كلفتها ب ١٠٧ مليون ١٠٧ الف دينار .

وتفتتح وزارة الاقتصاد مشاريع كلفتها بمليون دينار ، ومنها معمل خلط وتعبئة الشاي في بغداد ، ومخزن توريد قسي البصرة ، ومشاريع اعمال انشائية .

وتقوم وزارة النفط باستحداث مستودعات مخلفات تعبئة قسي



ناقلة النفط العراقية (الزوكو) وعلى الشرايف والارصفة وحول المساحات . وميكبرات الصوت في الخزعات والشوارع تبث اغاني النصر والفخر . اوجاع الناس هنا وهناك وفي كل مكان يملكون السجلات والهدايا ويتفهمون حقائق الرضى والاعتراف . الهيئات والتفانيات ومختلف الاتحادات الوطنية تستقبل مئات الممثلين والمشاركين في العيد . وقد امت بغداد وفرد كثر ومن بلاد مختلفة لتستقبل العراقيين فرحة .

قد حضر وفد من جمهورية اليمن الديمقراطية الشعبية برئاسة السيد محمد صالح مطيع . وحضر وفد من بنغلاديش برئاسة السيد زاهر القويم . كما شاركت البحرين بوفد برئاسة الشيخ عبد العزيز محمد آل خليفة ، والجزائر بوفد برئاسة السيد عبد الله التوري . كما حضرت ايضا وفود من بلغاريا ، ورومانيا ، ومالي ، وتشيلي ، وبوروندي ، واوغندا ، والسنغال ، وكوبا . ووفد من حركة المقاومة الفلسطينية ، ووفد اخر من اتحاد الطلبة العالي ، ومنظمة التضامن الافريقي الاسيوي . هذا الى جانب الوفود الرسمية من المغرب وليبنان والكويت ، والبحرين ، وموريتانيا ، والبرازيل ، وفنزويلا ، واسبانيا ، وروسلافيا ، وبلغاريا ، وتركيا وباكستان .

وحدات الاحتفالات في الساعة السادسة من صباح يوم ٩٤ تموز حيث اطلقت الذخيرة محمية كبرى الثورة . وفي الساعة الثامنة ، وضع الاساتذة نعيم حداد عضو القيادة القطرية لحزب البعث العربي الاشتراكي ورئيس لجنة الاحتفالات اكلا من الزهور على خريص الجندي المجهول . وقد حضر مراسم وضع الاكليل ، رؤساء واعضاء الوفود المشاركة في الاحتفالات .

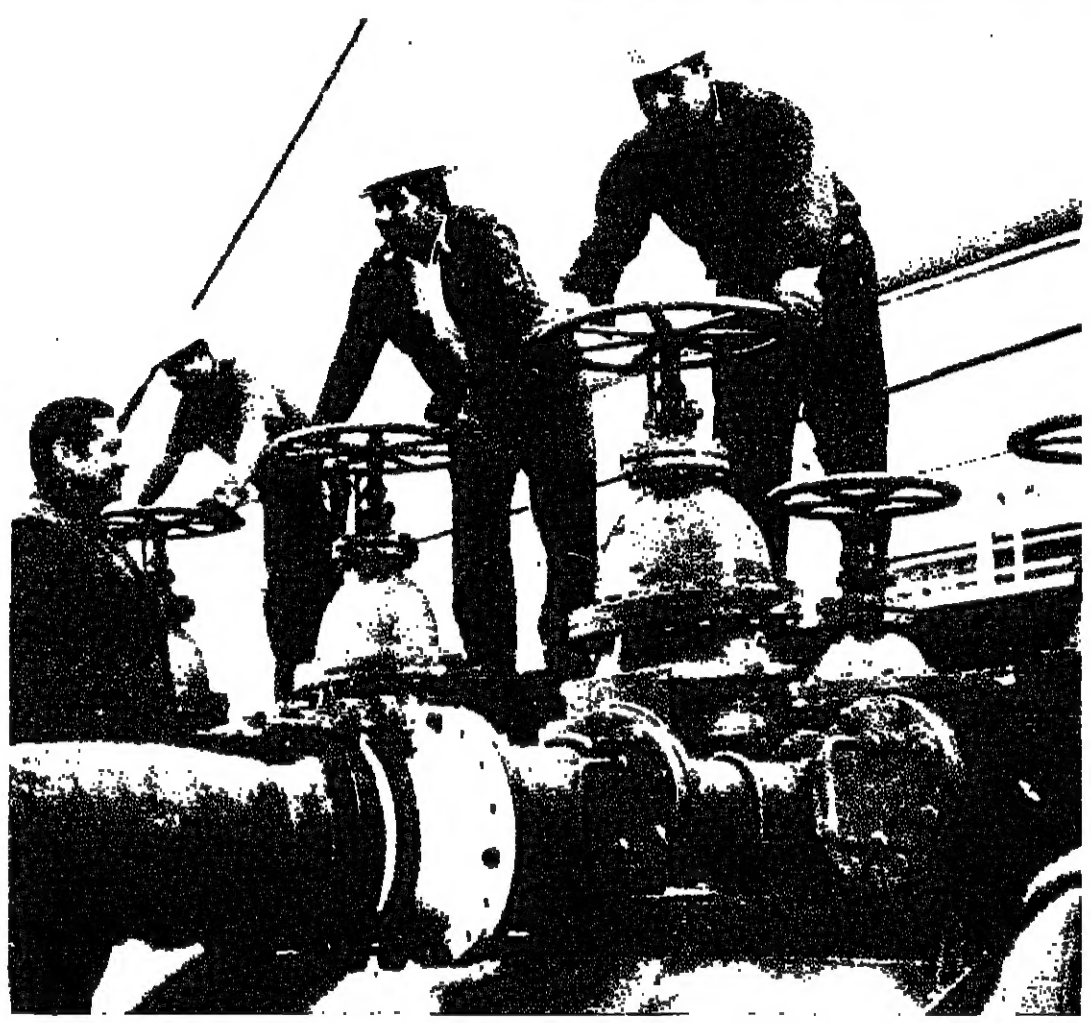
والجدير بالذكر انه في اليوم السابق لبدء الاحتفالات ، اي في ١٢ تموز ، أعلن مجلس قيادة الثورة تعديلات مهمة في بعض مواد الدستور المؤقت حيث ينال رئيس الجمهورية السلطة التنفيذية مباشرة او بواسطة مجلس الوزراء الذي يرأسه رئيس الجمهورية . كما أعلن عن تأسيس سلطة للرقابة المالية تابعة لقيادة الثورة .

وحدة القوى الوطنية ولقد كان واضحا للجماهير ، وحدة القوى الوطنية والقومية في العراق ، وبرز ما تجلت فيه تلك الوحدة ، هو في تلك المسيرة الشعبية الضخمة التي شارك فيها حزب البعث ، والحزب الشيوعي ، والحزب الديمقراطي الكردستاني ، والتفانيات والاتحادات ، ومراكز الشباب والقطاعات المهنية والشعبية ، والتي انتهت في ملعب الشعب الدولي حيث أقيم مهرجان وطني ضخم أكد بما لا يقبل الجدل استعداد الجماهير على مواصلة الحركة من أجل تحقيق اهدافها في الحرية والكرامة ، والتقدمية والمواثبات الانسانية والسياسية واعادة الشعب .

ومع اقراح الشعب في اعياد تموز ، تفتح مشاريع جديدة تزد كلفتها عن ٨٠ مليون دينار عراقي . وتضمن المشاريع الجديدة تقوم وزارة الصناعة بفتح ٢٠٠ الف دينار . ووضع حجر الاساس ل ٣٩ مشروع بكلفة ٢٧ مليون ٢٨٦ الف دينار . ومن هذه المشاريع : مشروع الابان الشمال في محافظة نينوى وتوسيعات معمل سمنت حنام العليل ومعمل طابوق ١٧ تموز ، وتوسيعات الشركة العامة للزيوت النباتية ، ومعمل الاساس والالتصيب الهيدرو ، وانشاء جارات سمنتية ودور المعامل وانشاء معمل الزيت النباتية ميسان .



ممنوع للسجاد



في وجه الثورة ، وتحريك المشاكل القديمة واختلاف مشاكل جديدة . لذلك فلم تغفل الثورة عن هذه المخططات متعددة على وجهي الشعب والتفانيات وتكاتف القوى الوطنية والقومية التي من شأنها ان تلبي في جبهة وطنية قوية خلال الايام القليلة المقبلة . بعد ان قطعت اشواط بعيدة عبر الحوار تحسوا الانتصار .

ان تاليم شركة نفط العراق لم يكن معركة اقتصادية بل معركة سياسية واستراتيجية بين الامة العربية وبين الاستعمار وطلقاته . ولذلك فان التأييد لهذا الاجاز ، لم يبق عند حدود العراق ، بل ساد كل أنحاء العالم العربي بحيث ارتفعت حجة الثقة بالنفس وتعاظمت ارادة التحدي لدى الشعب العربي في مواجهة الاستعمار والصهيونية .

وبصد المسألة الثورية ، فان مسألة ترسيخ وحدة الشعب والوطن ، وتحقيق الحكم الذاتي قبل حلول ١١ آذار ١٩٧٢ هما أبرز المهام الملقاة على عاتق الثورة .

وفي المجال العربي ، سمت الثورة بكل اخلاص الى خلق الاجراء الصالحة لمحاربة القضايا القومية عن طريق الانفتاح والحوار الإيجابي ، والانطلاق من التقاطع والوفاق المشتركة للوصول الى صيغ فعالة لجبهة العدو ، والوصول الى اراء مشتركة بصد هذه القضايا ، ان استمرار التبااعد بين الانشاء العرب لا يقدم واقعية ويعرض لحاقتها ويضعف قدرتها على الصمود .

ان تاليم شركة نفط العراق ١٧ تموز بوعدة مصر العربي ، والاتزام بالحقوق الشرعية للشعب الفلسطيني ، فلها تامل باستمرار على دعم المقاومة الفلسطينية وتعزيز قدرتها الكفاحية ، واعتبار الوطن كله مساهمة في جبهة عربية واحدة . وفي المجال الدولي ، اتجهت الثورة الى خلق المخططات الاستعمارية والمواثبات في كل بقعة من بقاع العالم ، كما اتجهت الى تعزيز اواصر العلاقة والتعاون مع الدول والحركات القومية المناهضة للاستعمار ، ومع الدول التي تقف مواقف مشرقة الى جانب القضايا القومية العادلة . كما اكدت التمسك في اكثر من مناسبة من الصداقة مع الاتحاد السوفياتي ستبقى وثقا معها في العلاقات الدولية الى جانب توثيق عرى الصداقة مع البلدان الاشتراكية ، ونفع هذه الصداقة باتجاه التحالف الاستراتيجي الثابت المعلن .

خط التنمية القومية وفي مجال التخطيط ، ان وضع الاطار العام والتنمية القومية لخط التنمية للسنوات ١٩٧٠ - ١٩٧٤ ، يعتبر نقطة تحول في تاريخ التخطيط العراقي اذ تحول بفضل ذلك من برامج جزئية الى محاولات جادة لوضع خطط قومية شاملة . فوزارة التخطيط التي تشرع على هذه العملية ، هي الان بصدد خلق المناخ العلمي الملائم لاعداد خطة التنمية القومية للسنوات ٧٥ - ١٩٧٩ المالية ، ولانها استحدثت افعال ابعاد جديدة للعمل التخطيطي ، فقد انشأت هيئة تخطيط بعيدة المدى تتكمن من كشف اتجاهات التنمية بصورة اجالية .

ويبدو من الضروري الوقوف قليلا على حاضر القطر العراقي ورسم سياسة متكاملة تحدد خطوط العمل الوطني وامباده وفي هذا الصدد ، فان المرحلة الحالية تتطلب ما يلي :

١ - النظرة الى عوائد النفط بشكل يقل توجيهها نحو خلق القوة الانشائية التي تعين القطر على المعى في مسار التنمية دون عائق او انقطاع .

٢ - رسم استراتيجية للتنمية واهدافها على المدى البعيد وتحقيق التكامل بينها وبين الاستراتيجية السياسية والعسكرية .

٣ - وضع اطار متكامل للسياسات المالية والتنموية .

٤ - دعم قاعدة البنيان الاشتراكي وتطويره بحيث يخلص

في مجال التخطيط ، ان وضع الاطار العام والتنمية القومية لخط التنمية للسنوات ١٩٧٠ - ١٩٧٤ ، يعتبر نقطة تحول في تاريخ التخطيط العراقي اذ تحول بفضل ذلك من برامج جزئية الى محاولات جادة لوضع خطط قومية شاملة . فوزارة التخطيط التي تشرع على هذه العملية ، هي الان بصدد خلق المناخ العلمي الملائم لاعداد خطة التنمية القومية للسنوات ٧٥ - ١٩٧٩ المالية ، ولانها استحدثت افعال ابعاد جديدة للعمل التخطيطي ، فقد انشأت هيئة تخطيط بعيدة المدى تتكمن من كشف اتجاهات التنمية بصورة اجالية .

ويبدو من الضروري الوقوف قليلا على حاضر القطر العراقي ورسم سياسة متكاملة تحدد خطوط العمل الوطني وامباده وفي هذا الصدد ، فان المرحلة الحالية تتطلب ما يلي :

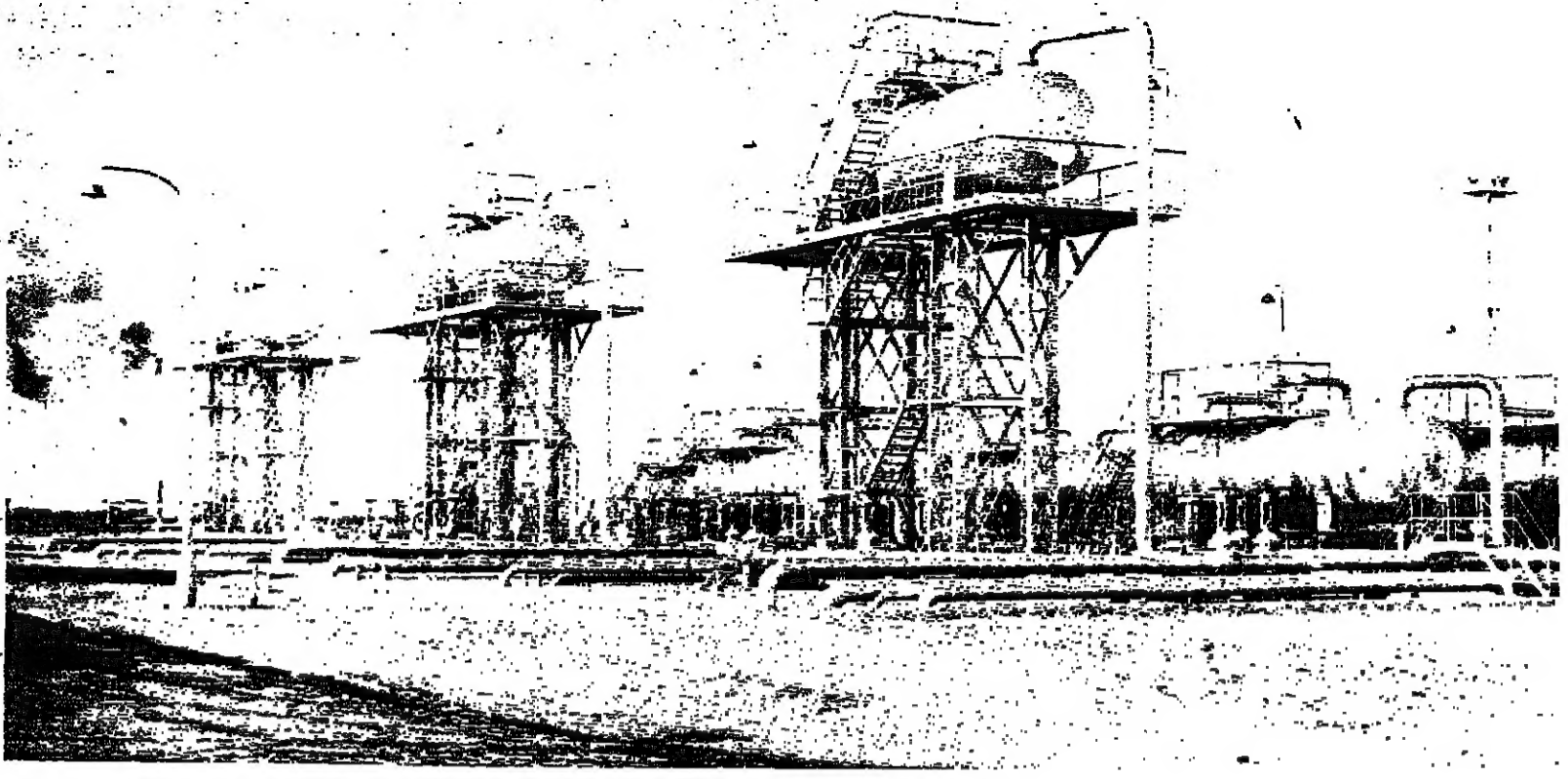
١ - النظرة الى عوائد النفط بشكل يقل توجيهها نحو خلق القوة الانشائية التي تعين القطر على المعى في مسار التنمية دون عائق او انقطاع .

٢ - رسم استراتيجية للتنمية واهدافها على المدى البعيد وتحقيق التكامل بينها وبين الاستراتيجية السياسية والعسكرية .

٣ - وضع اطار متكامل للسياسات المالية والتنموية .

٤ - دعم قاعدة البنيان الاشتراكي وتطويره بحيث يخلص

احدى ورش العمل النشيم في العراق



محطة عزل الغاز في حقن الرملة الشمالي

٥ - اعدادات تطوير شامل في الجهاز الاداري يستجيب لاحتياجات التنمية مع تطوير الهيكل الاقتصادي ، واحداث حركة مستمرة لتحقيق التكامل بين اقاليم القطر ، وتنظيم التوازن بين الريف والحضر .

٦ - تحديد الاطر السليم لبناء مجموعة جديدة من العلاقات الدولية تحقق امال الشعب في تعزيز الوحدة بامدادها الاقتصادية والسياسية والفكرية والاجتماعية .

تحرير الثورة الثقافية وفي مجال النفط ، حدد ميثاق العمل الوطني الهدف الاستراتيجي للثورة ، تحرير الثورة الثقافية تحريرا كاملا من السيطرة والاستغلال ، واخضاعها للسيادة الوطنية ، ووضعها في خلية رعايتها الشعب وجعلها سلافا مضيا في مواجهة الحركة المصرية .

وقد تميز العام الخامس لثورة ١٧ تموز بكونه عام الانتصارات على شركات النفط الاحتكارية . فقد كان قرار مجلس قيادة الثورة بتأميم العمليات النفطية ، تطبيقا فعالا لسلطات الدولة في سيطرتها على مصادر الثروة النفطية ، وخلال الاشهر التسعة التي اعقبت قرار التأميم استطاعت الثورة ان تكرر الحول الذي فرض على تسويق النفط العراقي ، فقد تقطر هذه اتفاقيات مع الاتحاد السوفياتي وفرنسا والبلقان الاشتراكية ، وبمساعدة الشركات خارج سيطرة الاحتكار العالمي . فلم تبق بضعة شهور على تاريخ التأميم ، حتى كان اكثر من ثلثي النفط الخام ، ويجد طريقه الى الاسواق العالمية ، وفشلت جهود الشركات الاحتكارية في تحقيق الخسائر فاحشة .

حدثت اسمى هذه المفاوضات ، وهي الحفاظ على القانون رقم ١٩ لسنة ٧٢ ، والقانون ٨٠ لسنة ٧١ .

ان قرار التأميم جاء بصد سياسة الدولة كما وضعت في الميثاق ، وهو باكورة الاعمال الكبرى . فالتأميم المزمع جزءا من ايمان الشعب العراقي بالثورة ، وان توضع كل امكانات العراق الثقافية في خدمة اقتصاده من اجل الصالح العام ، وقرار التأميم هو نقطة انطلاق نحو الهدف الكبير .

اما بالنسبة للموضع العربي القطري ، فالعراق ليس الدولة العربية الوحيدة المتجهة للثورة ، وهي عملية وضع يدها على ثرواتها النفطية عبر الطريق امام الدول الشرقية المتجهة من اجل تحقيق شعار «نفط العرب للعرب» .

وبالنسبة للسوري العربي ، فان التأميم جعل الجهات المستهدفة تفكر في السبل الامثل لاستمرار جهودها بالثروة ، والعالم يواجه شحة نفطية . فالتأميم في النهاية عمل اصلي يستند جديده من تعاطف الشعب منذ بداية قصة النفط ، ولعملية هذه ليست نهاية المطاف ، فهناك عمل دائم شاق مستمر للوصول الى الاهداف الكلية .

الزراعة والاصلاح الزراعي تعتبر المسألة الزراعية في العراق مهمة رئيسية تسمى الثورة لاعتبارها المصون والمحوري الذي يتناسب وما تحطه من مكانة مهمة بين اهداف ومبادئ واستراتيجية الثورة لاعادة بناء المجتمع ، لان حيوية الثورة تكمن في انجاز مهامها وترجمة شعاراتها عمليا ولثورة ١٧ تموز كانت ترجمة عملية لادبيات الجماهير وطموحاتها وريافاتها في بناء الريف الاشتراكي والتطور .

وتعمل الثورة حاليا على اعادة التلاحم للريف بتوفير اسباب عيشهم وتزويهم من تطوير وتحسين ومضاعفة الزراعة بتطبيق عمالية ، وتعزيز العمل التعاوني كصيغة مبتكرة لنظام الانتاج الزراعي . فهناك ١١٧٧ تعاونية مختلفة داخل العراق وعدد المتسجلين فيها ١٧٥٩٨٨ خلا ، الى جانب ذلك تنفذ حملات الانتزاع التي كانت لها نتائج ايجابية على الاقتصاد الوطني بحيث حققت زيادة الانتاج عن طريق زيادة مساحة الاراضي المزروعة وتوزيع المحاصيل والتوسع في انشاء الساتين وتشجيع تربية الحيوان ، ومن الامور الكبرى التي تقوم بها وزارة الزراعة اقامة الندوة عن مشاريع الري واصلاح الاراضي ، فضلا عن الاعمال المتعلقة باقامة السدود ، وتجهيز الجداول والانبار .

ونتيجة طبيعية لاجل المسيرة في القطاع الزراعي ، كان لا يلقى بلسان الثورة .



احدى ورش العمل النشيم في العراق

مفت روشتا

مؤسسة مسامي ج. بيطار
ابواب الكورديون الشياح ٢٧٢٩٦٦

حَالِيَا وَلَاوُلْ مَرَّة
الْأَوَا رِيُون الْكَبِير
فِي كَالْبَرِي

بوت مارشيه

شأنك
موقف القلعة
تتكون
إبراهيم

نفاية ٤٠
على جميع أنواع
المفروشات.

تقديم أفضل تشكيلة
أفضل الأسعار / تسهيلات بالدفع

الحراء: شائع في بلاد مصر واليمن والحبشة
تجاء كنفه قاله في بلاد الحبشة ٢٥٤-٥٤

تصفية هامة بداعي السفر
تشكيلات ضخمة من الثريات
- برونزية - كريستال : ١٧٦٨

اوقات العمل في الصيدليات
الصيدليات التي تؤمن الخدمة في
الاسبوع الذي يتقدّم من الاثنين
نموز ١٩٧٢ الى مساء الأحد ٢٢
١٩٧٢ من الساعة ٨ صباحا الى
الساعة ٧ مساء (الزليبا) ويصو
بالقول او في مناجاة العمل (اخيرا
تتبع

اسم الصيدلية	المطقة
اللبنانية	ساحة الشهداء ١٦٤٧
ابي عجرم	بشارة الخوري ٤٢٨٤
جبل لبنان	القورية ٥٤٠٠
شاكر	باب اديس ٣٣٢٣
كتسه	جان دارك ٢٢٥٥
كومودور	راس بيروت ٢٠١٤

٥٠٩	مطبة النوري	طبال
٣٦٧	الجديدة الظروف	الشعار
٨٤٦	الجديدة	النصرة
٣٨٧	ساحة المتحف	المتحف
٢٧٤	الإشرية	يارني
١٨٨٥	الإشرية	سان جورج
٩٢٩	الإشرية	بابيكيان
١٢٠	الملعب البلدي	بيروت
٣٣٢	كورنيش الزمره	مارتن
٣٨٢	برج حمود	ج. حمود
٥٦٦	برج حمود	سرايين
١٧٩١	سن الخيل	سن الخيل

٤٩٧	قرن الشياك	تليت
٦٠٤	قرن الشياك	جبل لبنان
٦٦٣	الحازمية	غارديتيا
١٠٦٠	الجمهور	الجمهور

٧٧	الخطير
١١٥	العبري
٥٠١٢	عن السنة
١٩٢٢	الفياض
١٩٢٢	قرب السراي
	الجديدة
	صيدا
٨٠٠	مروان فضل الشماخ
٩٠٠	ديوب
	طرابلس والميناء
٢٣١٤	بولفار الكيال
٢٨٠	ابوسمرا
٢٨٠	مخلوف الجديدة
٧٧٨٦	باب التينة
٧٧٧٧	الحياة
	الصحة الحديثة
	زحلة والمعلقة
٢٠٩	البحر
٢٥٤	البدان
	المصرية
	تقسيم

١١٠	البحر	اسمك سنيان
	تصنى للاراد	٧٥٠٠
	الاخبار بالفرنسية	٧٤٢٠
	غزوا غلباى	٨٤٠٠
	حول العالم	٨٩٢٠
	السينا فى بيتك	٩٤٣٠
	نهاية الزواج	١١٤٠٠
	التفالن	
	٥ و ١١	
	صور وموسيقى	٦٤٠٠
	الاذير البحرى	٦٤٢٠
	المابل الثلاثة	٧٤٠٠
	عاب خرة الحلقة الخالفات	٧٤٣٠
	فاصل واضك	٨٤٠٠
	الاخبار	٩٤٠٠
	الجوال	٩٤٣٠
	الصرازة الحرة	١٠٤٣٠



الرياضة

اعداد: فريد خوري



«بورغ» اللاعب السويدي ومطاردات المراهقات له و«يمبلدون» كشفت «الملك» فهل تكشف برمانا الوصيف؟



ثلاث لقطات من مباريات التصفيات في اليوم الأول لدورة برمانا بكرة المضرب التي بدأت أمس (تصوير محمد شبيب)

لندن - من عادل شريف :
ماذا يكون موقفك اذا خسرت نتيجة مباراة وورجت قلوب عشرات المراهقات والصبيا الجيلات ؟ وماذا يكون شعورك اذا انتقلت فجأة من الضلال لتسقط الاضواء وتنفذ نجما بعدما كنت الى حد ما تكرة ؟

هذه السؤالات لا بد وان يكون لاعب كرة المضرب السويدي « بورغ » قد طرحها على نفسه بعدما اخرج الملاعب التنكرية عن قفورها وافقد الجمهور انزاهه !

« بورغ بورغ » دخل دائرة الضوء فجأة وبشكل سريع وفي اوقات موسم واحد من النجاح لا بل وحيد واحد . موسم واحد تالت الى السويد في مبارياته ، فجعل نقاد اللعبة يتوقعون له مستقبلًا لامعا ويترجون اسمه بين اشهر لاعبي العالم .

بعد فوزه في المرحلة الاولى من مسابقة « ويمبلدون » على البطل الهندي « لال » بدأت الانظار تتجه الى ذلك الصبي الواسع النطاق من بلاد الشمال . وعلى الاثر ادرجت اللجنة المنظمة اسم « بورغ بورغ » بين المرشحين للفوز ببطولة الرجال .. ولكن « حفيد الفايكنج » اكتفى بالمرحلة السابعة « ويمبلدون » ككشف الملك فملا عن برمانا ؟

والكثير من الحديث عن التنازع الفتيعة لدورة ويمبلدون هو وراء التي باعتبار ان هذه النتائج قد دخلت لجة التاريخ ولان الانظار متجهة الان الى نتائج دورة برمانا .

ولكن ما لا بد من ذكره ان الفوز في المباراة الاولى ومن ثم توالي الانتصارات قد صعد درجة حرارة الهوس والجذون بالنجم الصاعد وهو اصغر المرشحين للفوز بالدورة في تاريخ اليمبلدون .

قد بدأت المعجبات من المراهقات بطارئين التي الواسع في كل مكان .. الملاعب خارجها ، وبدأت مع الحارطة متابع رجال الادب واعضاء اللجنة المنظمة .

كانت ردة فعل المعجبات على وضع الحواجز عتيفة ، فنهضن من اطلاق الامات والحارطة الى التخاطف وتطعن ملابس اللاعب السويدي . اكثر من ذلك ، لقد اغضبت اللجنة المنظمة الى نقل مباريات « بورغ » من الملاعب الخارجية الى ملاعب

المستقبل القاتم
.. وكنا نعيش في عالم اخر في دنيا قاتمة بذاتها لا علاقة لها بالتطور والتحديث او بن مستقبل المستقبل من خلال حاضر مرتبط مقليا بمعطيات الماضي .

انه واقع قريب . ففي الوقت الذي انطلقت الرياضة في الخارج من قاعدة صحيحة وعلى اساس مدرسي ، وفي ضوء مخططات زمنية قطعت الدنيا اذراها ارقاما مذهلة واوقانا معجزة نجدها رياضيون موهبة بشكل اكبر ان لا حدود للانسان في قدرته على عطاء لا ينتهي من التوسعة وفي كل الميادين ، تستمر الادارة الرياضية في بلدي وفي عصر التقدم الصناعي تعيش في زمن قاتيل الكثر ، فالرياضة في لبنان لا ماضي لها ، الا اذا اعتبر البعض تأسيس جمعية

وتشكل اتحاد وضرب طلبة وحمل ربح والسباحة في البحر ، هو ماضي يمكن اعتباره القاعدة والطلق . لقد انكسرت صور هذا الماضي الخاطي على الحاضر المزور الذي سينمى بدوره على المستقبل البشع . وعندما تكون الرياضة في لبنان بلا ماضي او بلا ماضي خاطي ويحاضر مجهول فان المستقبل لا يمكن الا ان يكون قاتلنا واستنارنا لاننا نقول نهدل العلم والدراسة والتخطيط ، بسبل تجاهل التأسيس والزنا والانشاء ونصرف اهتمامنا لاشياء اخرى تبدا بالهولم ولا تنتهي حتى بالتجريح والظلم . وهذا سر الخطورة في الموضوع وهو ايضا ممكن الخوف على المستقبل .

الصينيون .. من هنا لبنان بالكرة الطائرة

لم يكن حظ فريق الشبيبة البوشورية بطل لبنان بالكرة الطائرة افضل من حظ المنتخب الوطني . منتخب بكن . فقد سقط هو الآخر في مصيدة الازمية وخرج من المباراة التي خاضها على ملعب الفن خاسرا صفر - ٣ : ١٥ - ١٥ : ٥ - ١٢ : ١٥ - ٨ : ٥

«تمنيات» كروية برسم اتحاد اللعبة

معدت اللجنة المنظمة عن تندية جبل لبنان اجتماعا مشتركاً مع ممثلي محافظات بيروت والشمال والجنوب والتخلت سلسلة قرارات رفعتها التي اتحاد كرة القدم على امل تحقيقها والعمل بها في بدء موسم اللعبة الجديد .

وهنا بعض « تمنيات » اللجنة :
□ تكوين منتخبات المحافظات واقامة دورات فعلية لها .
□ اعادة النظر بقرار منع اتصالات اللاعبين والسماح لهم بالانتقال في حال حصولهم على كعب استغناء .

نتائج اليوم الاول لدورة برمانا

استمرت مباريات التصفيات في اليوم الاول من دورة برمانا بكرة المضرب أمس ، عن النتائج التالية :
غفر ميشال شكيان على ايلي بربور - وميشال شخر على هرن هاجر - وريون عنيدي على ايهن صبرا - وكحل اسعد على يوسف عفر - وجوزف ابو شدر على خلدون سوبره - ورائد بويدي على ايلي شيد - وروجيه خوري على فاهي كنجيجان - وخوني حرب على ربيع عواد - وارنس جبرارده على سامي سوايا بالفتيخ - قد سجلته في اوليات عام ١٩٧٢ بملاتية واحدة و ١ بالملاتية من الثانية .

والمرحوف ان الرقم العالمي للعبة كارين مو (الولايات المتحدة) هو ١٥ لتيه و ٥٧ بالملاتية من الثانية . كذلك حظيت السيلحة كورنيليا اندر الرقم القياسي في سلحة مائة بتر غراشة مسجلة دقيقة ولتتين و ١١ من مائة من الثانية .

سباحة من المانيا الشرقية تضرب رقم « السمكة الذهبية » لمسافة المئة متر حرة

الغالي السباح الذي سجلته الاسرائيلية شين غولد بثلاثة اعشار الثانية . وفي نفس الوقت تكسبت الالسة ايندر من تحسين رقمها الاوروبي ورقمها الوطني (٥٨ ثانية و ٦ بالملاتية من الثانية) الذي كان قد سجل في ايار الماضي . وقد قطعت الفتاة البالغة من العمر ١٤ عاما الخمسين مترا الاولى في ٢٨ ثانية واحدة و ١ بالملاتية من الثانية .

يوسف سلافي يشون سباق كاري دناجوي السباحة

مقاتل و ٥ ثانية . وكان ترتيبه الاول بين الهواة .



كما عندنا .. كذلك عندهم !

اضرب حكام كرة القدم في الأرجنتين وظلوا تفرج الحداثة لهم من جمهور اللعبة الجبال للوقت !

وكان اخر حادث وقع في ملاعب الأرجنتين هو قيام الفترجين بضرب حكم دولي مما سبب له كسر سبع أسنان فقط لا غير !

أعلى بالطول والمستوى !

فوجيء الذين حضروا مباريات المنتخب الصيني للكرة الطائرة بارتفاع قاتل لايديه الى درجة .. العملة !

فالتصوير بين هؤلاء كان يزيد طوله من متر و ٨٢ سمتمترا بينما لم يتل ارتفاع اطرافهم عن متر و ٩٤ سمتمترا !

والمقارنة بالنسبة للطول والمستوى لم تكن واردة بين المنتخبين الصيني والليتياني لان الاول كان « أعلى » قولا ومستوى !

دورات للاداريين !

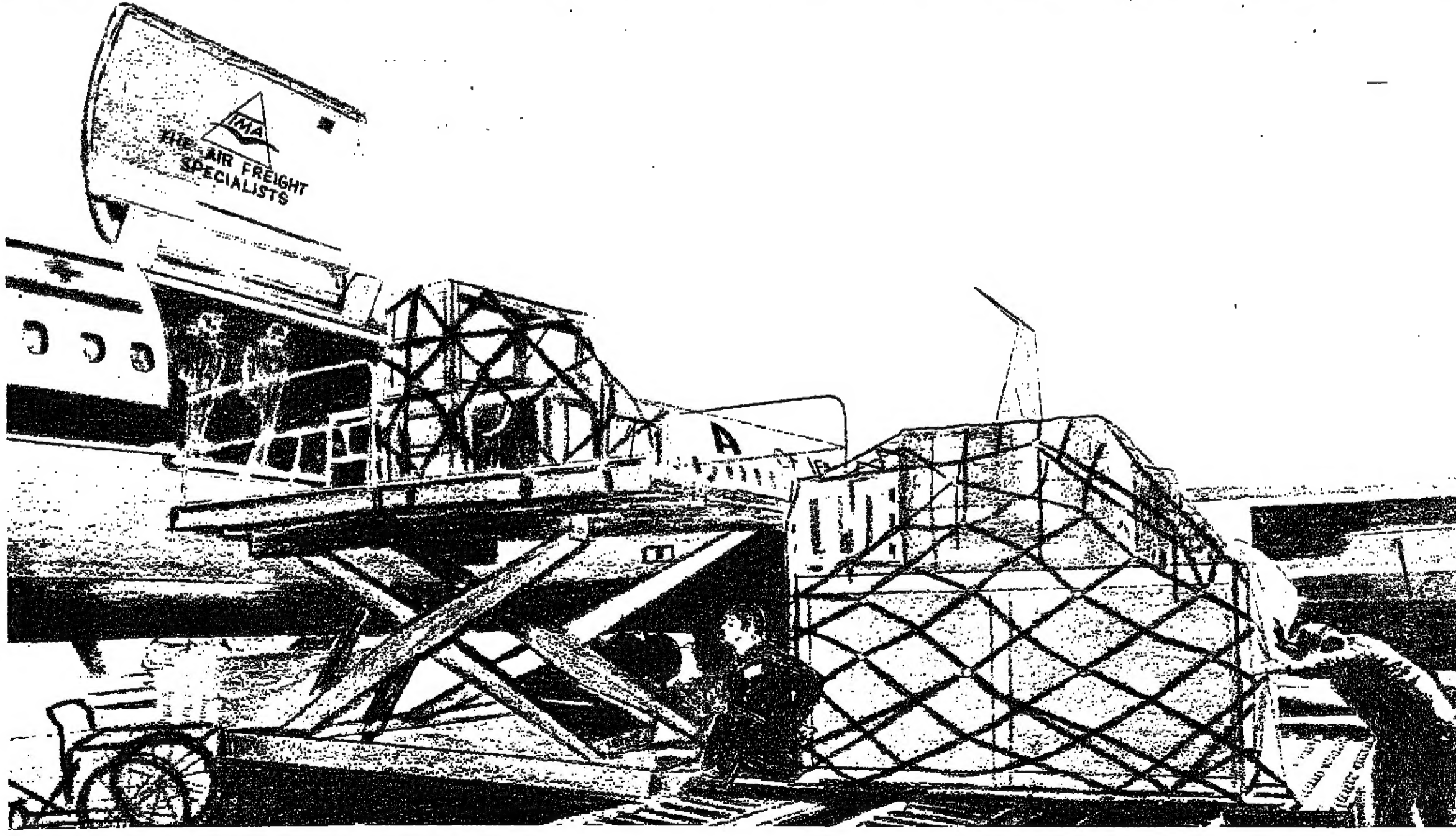
يذكر ان الدورات الرياضية الكثيرة التي تعودت الادنية والاتحادات تنظيها قد انجرت الرياضي القديم فغسل : لان لا تجري دورات مماثلة للاداريين لانها جعل الاداري على مستوى .. الادارة !

دعنا في الطليعة منذ صيرت بك في لبنان ...

كونتيننتال

الاطارات الشهيرة بالثبات والراحة والخبرة الطويلة

الرجاء العاؤون : الشركة اللبنانية للسيارات
شارع المرز - الصنينة - تلفون : ٢٨٨٦٤٦ - ٢٨٨٨٤٤



الأنسان والآلة

الخطوط الجوية عبر المتوسط جمعت افضل ما يوفره الانسان والآلة . فاكسبت تنظيمها فعالاً مكنها تسير خط الشحن الجوي الوحيد المنتظم حول العالم . لتدقيق الطيارون ، والاقتصاديون ، والمهندسون ، وموظفو البيعات وخبراء التحليل الالكتروني مهاراتهم بغبية استعمال الاجهزة للتقدم للشركة استعمالاً امثلاً . والتعامل الآلي والبشري في شركة الخطوط الجوية عبر المتوسط جعلها رابع شركة طيران في العالم انتاجية .



للمن : مكاتب الشركة - الحارث : هاتف ٣٤٠٧٨٠ - المطار : هاتف ٢٧٧٥١٠ - مقسم ٢٧١ - أولدى ديكلم العتد .

A black and white photograph of a group of people, mostly women, standing in a line and smiling. They are dressed in casual, mid-20th-century clothing. The image is grainy and has a high-contrast, almost stencil-like quality.

SECRET

سؤال من الرافضة العظيمة
جاء عنده السموذي ، ان الخليفة
يلتزم سأل احد اعطاءه في القرن
لتاسع : ما هي الصفات التي
يجعل من الرافضة رافضة
عظيمة . فاجاب : **البيان**
الجهلاني وان تكون من جيلة ومزاج
الاصناف على الرافضة العظيمة ان
تكون لها ماضى وواصل مرمية
ورشاش وخفة كبرى في التعامل
والدوران وان رديها .
وصفت فاضل
وصف الشاعر اللاتيني جوفينال
قسي بنات قاضي : « **هيون**
مفخذن المبرجحة الى الارض ،
يزهون احقادهم بشقي لا حد له
في طويات مدروسة » .

[illegible]

يقف من الحقائق الإنسانية الكبرى ،
أنه الشكل الوحيد للتعبير عن
الحالة التي يمر بها المرء من
تدنام المشاعر وتضاعف التلذذات
والترقيع صراخ من نوع آخر ، صراخ
يأتي تكشف عن أعماق الرقعة
عناق المشاهدين المحققين بالواقع
تحاول كل خلية في الإنسان أن
تكون صوتا .

● **عودة إلى الجوهر**

والرئيسي القسمن من طرفين -
يعين: الزلافة وأحد - الضلوع
إسلام، الحزن الشديد والفقر -
والهزيمة، الانتصار -
وربما في حالات الفرح كالولادة -
وكان يقرص -
كلام المات والهجيرة -
والرئيسي أحباطا أو طقسا -
من قطعي السحر -
عزلة عاريت ألبوا الأرواح -
أزود من الخصب للسهر -
والشعبي والبصري -
فرضا كفاها باليسان والمغنى -
أو كفاها -
فرضي بمصورا في هذه -
أو كفاها ومغنى، أي كان مناصف -
للأفلاحة على حالة جديدة -
والسنان أو إلى الجاعة -
والرئيسي الحديث بهج التلي -
والله الفقة الجديدة وهذا التلي -
العديد حيث يروي السيد كافيها -
والله الفقة الجديدة وهذا التلي -

القائمة لتحويل الذوق الجمالي لا ي
شعرهم التقنين ثقافة القرن الثين
نفسهم يتناولون في فنونهم الشعبية
يبدون في الرقص الشرقي بينما على
الاعراج ، رغم أنهم لا يزالون
يستخدمون "مشاهدة" ،
وإن كان معروف في رأي الغرب
أنه كتيه بعض الكائنات عن
مشاهدتهم له ، نوصي هذا وأيضا
نوصي بمجلة ثقافة حرة ، قد كتب
مجلتي محمد علي زكريا الشرقي في
مجلة حوار عدد ٢١ يقول : " أنسا
الفرجين " قصة " من الذين ، أنسا
الفرجين " أنسا الشرقيين ، أنسا
بين والحق الاجتماعي أو الحضاري
والعقلي ، وليس لها أيضا أية
محتوى جمالية أو أية ، أو حتى
أو كوكبية أو تاريخية ، أنها شبه
أخواتها أو غير منا ولا سن أي

في الوقت الذي يتزايد اهتمامنا بفن
ساليه ، وبكثير طريقتنا للفولكلور ،
يضيء سؤال جديد حول موضوع دقيق ،
وهو : هل يعتبر الرقص الشرقي ان
ما نتوحيه ما نوصله الى الغرباء
التي تفتي في الرقص الحديث ؟
وهل بإمكاننا ان نتصلح مرة جديدة
والجسد ونغيره لفة فنية مستاهرة
ما نحن اليه ونجدد الانسان ونقتض
الاستقبال ؟
وهل باستطاعتنا ان نجد فني
الرقص اكثر مما نتحملة اعتينا او ما
نصوت ان نتمه ؟
موت هن

● قبل محاولة الإجابة عن هذه الأسئلة
يد ان نتعرف أولا ، الى فيما نعتد
الرقص الحديث يكون من الرقص او الفن
التي اقبلت والاداء المصري ، وفيها نعتد
تعاليمنا للبحث عن منجزات هذا
الغنى في العالم ، ينظره امام أعينا
بين ايدينا ما نسميه بالرقص الشرقي،

على الأرض ، كل هذا بموجب
أبناح موسى . كل هذا وهي تفتح
المناسبات ، ونهضت الصلوة .

لقد كان قسيدة حسب فانيقية لا
تستطيع الانطاف ان تعبر عنها ،
ولم تترك تراجم دانت حول
ذاتها كحلقة قبلا ، و جلست على
الأرض ، وبعد هذا المجهود العسري
المتعب المرفف احتضارته كالأخام .

والهي « كيريتي » كايه من هذه
الرقص : « دواعا يا دواعا » ودعا
إنها الحاملة الضرورية التي لا تعد
كنت تغريتي باللذة . « يا باول
سريت » ياول سريت ، لانك مفيد ،
يبيغي ان تعصر من اللال والحدباء .

الرقص الشرقي الشرابي

لم يخطر الرقص الشرقي منذ بداية

سعد بطلما من قبل » .

وإعابا

ياسين العريزة

وكتب الناقد التركي « فيوتريس تريون » عام ١٩٠٤ في مجلة « ثيوريون » : « قام »

« سعد بطلما » بكتابة ثلثين . في حين أن

« ياسين » كتب اثنين . « وقت ياسين »

« وكما لاحظت أراج المصممة »

« الحركة في أرجاء الغرفة ، مختلفة »

« فحركات منتظمة وفي واقعة »

« التي إلى أن جرحها كله »

« حين قرع مضيق ج الواسع »

« رفعت يدها تفعل الصناعات »

« دارت بيده حول ذاتها جاملة »

« القبط ، وفي ترجع جوي »

« فحلات جسمها بشكل أراج عجيب »

« نعمنا انتهت من الدوران في الت »

بالرغم من الشك في غير غرضية هذا القرار، فقد تمسك أصحاب الآراء بها، كما أن نقولوا الرقاصات الشريعتين أن تسون لمانا ؟ يستطعن أن نقولوا ، أبدا! يسمنون أن يكلن ؟ أبكلن ما هن بالحققة

ويفيد بعد ذلك : « ما لانا نقبل الإلهية بكل ما في الإلهية تلك القادرة أن تخلص الإنسان من مضمون نكزي أو اجتماعي بها كان لونه ، ألهم الرقص من أن فن الباليه هو غرضي ، لكنه يستطعن التبرع من الصولة الجانية »

في أن المصولة تبدو مختلفة إذا أخذنا ما رآه الفيونين في هذا الرقص منذ أن كان مليونيين عام عام ١٩٧٤ ، أن فلز من هن مرافقيه ملاحه فرنسي أعجب بالرغم من أعجابه بالفا كتب يقول : « انه من السهل وصف الحرب من الرقص بقعة غسي

يطلبه في التواجد الليلي لبيع رصا
في ثيابا الترابي والقميص ،
يسبغ الجوارب ليل في ملا تنكسي
مستوى الرصا فنندا .
نظروا ما اثار هذا الرصا اعوام
تتدفق الخز في جميع الوانها
اشكاله ، وخاصة الضيق والقاذ ،
التي تلتزم في التواجد في العلم
الطريق ، وتوافر من جود بعض
المرتبكات المبيعات واعجاب التفت
في الا ان شعورا به في التواجد
يسودنا جميعا تجاه هذه الرصا
تفرقه على اروق: الجانيب الشمس
الضوء الاخرى ، وتلتزم والمرج
القاذ .
يتميز في تلك اسباب كثيرة وراء
التي يلقي الرصا الى
موت هذا الرصا ، وقد يشترك في
هذه الاسباب المشاهدات والارتباك
النفسين ، كما يجد اعصاب الارتباك
والذي في مستوى التواجد

هذا القرن نحن الآن في واج يتجدد ويبدع - رغم الصعوبات - هذا القرن الجيد، وما هو في زماننا هذا لا يعتبر فنا قديما ما يعتبر اثارة او باعثا على الانوار الجنسية الرخيصة بالاجال، وما تتراجع اليه الرافعات سواء من حيث المستوى الثقافي وحسن الاختلاقي والاجتماعي يؤكد ذلك - ونحن نمنسحب الخروج من هذا الواقع ومن الشعور تجاه الرقص

« لقد كانت رياضة غريبة وبديعية
 لم يكن فيها رقص شرقي —
 واحدة تقطع كانت فيها حركة
 عندما تقبضت الى الامام ،
 إحدى ساقها امام رقبته كما تر
 الفجريت ، لكن فيها عدا ذلك

لفتنا ، أي الفرنسية وبعد خمسين سنة كتب « غوستاف غلوب » إلى هينريك لن بعد سيرة شاهد فيها رقصا شرقيا : « ساور عليك مشقة وصف للرقصة فاني لن انجح فسي وصفها » .

● وصف غربي للرقص الشرقي

وفي القرن التاسع عشر زار الشرق

والسوقية احيانا الى الاسباب نفسها
التي قادت معظم الفنون الشرقية الى
التحجر والجهد ثم الموت البطيء .
ويكاد مثل هذا الواقع يدفعنا
بعيدا عن الرقص الشرقي متفلسفين
ما يمكن ان يتفحصه من امكانات فنية
مستقبلية وما كان يحصله من رموز
واشارات تتقدم اليها من ازمان سحيقة
في اليمد ، حيث كان هذا الرقص لغة
اسرة قادرة على التعبير عن تجليات

التريفي يأسه رفض دون المسؤو
الا اذا استطاعنا ان نعتبر ان الجسد
لغة قادرة على الاتصال بالعمالي الكثرى
للتسان والرفض من يوازي ممن
حيث اهيته الثمر واي عمل فني



الفرقة الفنية - جماعة الاتحاد الثقافي

من حالي إلى الحرة

الحبيب الخريسي « رئيس دافعي
وكتب من رخصة شريفة بسيما
« رخصة الخلعة » ويمكن أن نستنتج من
وصفه ولادة الرخصة قرب طغيان بني
هذه الرخصة أو قبله بالذات . يقول :
« تتقدم جيل الرصاصات إلى امامي
وتزحف مثل كواكب ان خلعة قد مضت»
فخرى رفعتها فوق الهيا ويرى ظننا
من الخلعة ، ويرى عن طريقه بلطاس
في اوصافها كثيرة ، كالتفتيش الرخصة
سدى بالنطيع ، وتقف الرخصة
عالية ، وتروح إلى دورات لا بد لها
وهي تقسمي الالم التي ابتلتها
الخلعة المروعة » .

ويكتب الصحفي البريطاني جيمز-
اغسطس عندما زار الشرق بين عامي
١٨٢٢ - ١٨٢٤ : « نحن اضعف
شايئين من المصريين : « ميريونه »
تصدق شررا وصداها « بترجران-
وبلطان ، وجسداه ينفذان التكميد
والطائفات مظلمة الشعب »

الإنسان، وكان شكلا انفس الاشكال المتخلفة كجزء من الصراع الذي للانسان في وجوده .

ما نحن الآن نحتاج للتفكير وقرنته الرافض لسورنا الفني بل هذا اللون - الرافض محدود الحركات - ونجده بالبالية سواء كانت كلاسيكية او حديثة .

كما شاهدناها مع "دوريس بياني" نوع مع "الغبي الياباني" الذي انكسر او محولة تفكر انه ما يمكن ان توجد به

البالية الحديثة وما هي بقدرته ان تصل اليه من جديد معينة ، كان بإمكان ان يذيعه الرافض السوي تفرقه له الواهب والصلابة التي لو او كما تقول مدرسة رافض البالية

في القرن السبده "اينافوا" - بيان - الرافض الفني يمكن ان يكون من السبو والوعوة كما هي البالية " .

● نظارة على الماضي

يحيى في مقبلة الدراسة التي كتبها استاذ العلوم الاجتماعية في جامعة "برينس" ا لكتانية ، ديموغراف -

وموهبة فنية . لقد تحولت الى مجرم
محترات في كسب العيش من خلال

موسكو، ١٠ يونيو (رويترز) -

احداهما حول الاخرى فاصبحت

الرقص الشرقي « أن ما نحن بحاجة

BYBLOS

*La femme la plus
belle au monde !*

**EDWIGE
FENECH**

**DESERT
OF FIRE**

**George Wang
Peter Martell**

EASTMANCOLOR



SAROL
2ème
Un film de
NAK

يسبب العودة الى الوطن مزاد علني
على هويته من أجل ليلي خاتم

حرم الرسوم فالدكتور العظم

رئيس وزراء سوريا سابقاً.
التي كانت الإثارة السبيل والفتنة والتجارة والفرص الضخمة والمسجون
مجسسي التقسيم واللوائح التنصت الأوروبية والنيل الضمني وغرفة نوم
بنية أثرية من حنف غرساي وغرفة طعام رائعة .
المباعدة الأربعة ١٨ تموز طوال النهار والخميس ١٩ تموز حتى الأوا
١٩٠٠ .
الأزاد يومي الخميس والجمعة ١٩ و ٢٠ تموز من الساعة مساء .
مفاجئ من الإضاءة الشباب شامويار الحبل . بقية سينما الطابق

ONLY

لجس
بغداد
ساخت جدید
ساپو
کونورد
فیلم

3ème Semaine
SABU - CONRAD VEIÖT
THIEF OF BAGDAD
TECHNICOLOR

A black and white movie poster for "Thief of Baghdad". The top left features the word "ONLY" in a box. Below it are several Persian words: "لجس", "بغداد", "ساخت جدید", "ساپو", "کونورد", and "فیلم". To the right, the English title "3ème Semaine" is above the names "SABU - CONRAD VEIÖT" and the main title "THIEF OF BAGDAD" in large bold letters, followed by "TECHNICOLOR". The central image shows a man in a dark suit (Sabu) running towards the viewer, carrying a woman in a light-colored dress (Conrad Veidt) in his arms. In the background, there's a scene with other people, possibly in a market or street setting.

فكرة!

لا قلت اني اسمع خطوات الفجر ،
نصحتني بان اسرع واعرض نفسي على
أحد الاخصائيين في ابراش الآن .
فان ما تصور اني اسمعه هو بداية
المصير !
لا قلت اني اري نهاية الظلم وبداية
العدل .. قالوا اني اغضب عيني
وعقلي واتطاع الى القدر !
ولما كتبت اني اتوقع ان تغير مع
الاجداث ، وتعلم من تصرفات الاولاد
الصغار ، انهزمت بالرغبة !
ولما طالبت بقاء الخلافة العثمانية ،
انهزمت بانني اردت ان افرس حكاما
فاشسيا احرم فيه الناس من حرية
القول ! ولا طالبت بحرية القول لكل
فرد ، انهزمت بانني اتبع الباب لثارة
الفتنة !
ولا دعوت الى ان تقول « لا » ،
وتعارض كل قرار لا تلتزم به ، انهزمت
بانني احاول بعبث الجهد في اخطر
لحظات التاريخ !
ولا دعوت الى رفع مستوى التعليم
حتى تواجه عدونا بتعليمين ، قلت
دعوات مضادة تطالب بتجديد الطلبة
على الاشراف عن تلقى الحضارة ،
وتسهيل الانجازات تعويضا للطلبة من
اشرافهم ستة اشهر عن تلقى الدروس !
ولا طالبت بفتح القرائن لتدخل اشعة
الشمس مع الهواء الطلق ، قالوا ان
النوافذ المفتوحة تضر بصحة الشعوب
لانها تشجع الجربكات على الدخول !
وهذه الاراء المعارضة لم تثن
رايين ! لم تكسر ابوابي ماني ساري
دنيا اجل من دنيا الامس واليوم .
سئري جيما اتوار الفجر !
سئري اليوم الذي تفتح فيه ابواب
المسجون ويخرج منها كل ظالم .
سئري حكا صالحا في كل بلد
ترغرف عليه الجوع والمعداة والرخاء .
سئري بناتيات مكان الكراخ ،
ومدارس وملاهي وحدائق اطفال مكان
الخراب والاطلاق .
سئري اليوم الذي تسترد فيه اكل
المعيا مكانها القديم !
تستسبح الضحكات تخرج من
القلوب ، بعد ان كانت تخرج من
الشفاة الساخرة !
علي امين

اتفاقات عسكرية سرية بين اسرائيل ورويديسيا وجنوب أفريقيا

ذكرت صحيفة « برافندا »
السوفياتية امس ، ان اسرائيل
قدت اخيرا اتفاقات سرية مع
جنوب افريقيا ورويديسيا ، تتعلق
بتيمة التعاون العسكري .
وقالت ان هذه الاتفاقات تشرع
تلقى الرأي العام العالمي ، اذ ان
التحالف العسكري والسياسي بين
المتصربين والاسلاميين واليهوديين
يقوم على كراهية حركة التحرير
الوطني لشعوب افريقيا والشرق
الوسط .
موسكو - وصيف

عند اصتاد

الياس من أميركا يعيد الروح الى العلاقات
العربية السوفياتية ؛ حرب العشرين
سنة بين شمعون وجيتلاط ؛ الحوار
المثير بين صدام حسين وناظم كزار ؛
ملف التحقيق مع الجاسوس الالمانى
سر سياسي : انطون سعد يقترح اعتقال
شمعون ؛ العقيد منصور لحد : جريمة
حب في المجتمع المخملي ؛ الدولة
الفلسطينية حناورة أم طبخة بحص ؛

وقوا يا أخوان ،
وخلوا الصالح وطرح



بيار الجميل - تتمة

الياد الى جهونا تخفي الآرامات ،
والاهتمام بالمران والازدهار لاجيع
الليثانيين .
ومضى يقول : انني ادعو كمال بك
جيتلاط ان يرجع الى ضميره والى ضميره
والى اخلاقه ، وانا متأكد من انه اذا
عاد الى ضميره سيكون اول من يلوم
نفسه ويمنع .
**اجتماع المكتب
السياسي**
هذا ، وفي المساء عقد المكتب
السياسي لحزب « الكتائب » اجتماعا
درس فيه مقترحات الكتائب التي
سيتمتها البيان الوزاري .
وتقرر ان يفتد المكتب السياسي
دورة خاصة في احد الصايف لدرس
الاسباب التي ادت الى وقوع الأزمة
الآخرة .

السادات - تتمة

سوف يفتد مجلس الان حتى تكمل
عملية الاصلاح الدبلوماسي بقرار او
بموقف مجلس الان وتحديد لوقته
من قمتين ، وحتى تنفع العالم كله
امام مسؤولياته .
**ليس هناك
حل سلمي**
وقال الرئيس السادات : وهذا
يهمني ان اوضح نقطة اساسية قلها
للقرارات المسلحة في حزيران الماضي
لا زلتهم ... نحن لم نذهب لمجلس
الان طمحا انتظارا لحل سلمي . ليس
هناك حل سلمي اطلاقا . وانا لاجدنا
الى مجلس الان ، وكما اعطاء لوضع
العالم والكار بالذات امام مسؤولياتهم
لان اجرا واسرائيل في الفترة السابقة
لعت مجلس الان ، كانوا قد شوشوا
على القضية واصبح كليا خائلا
انها انما قالوا « اجلسوا وتفاوضوا مع
اسرائيل » . واما قد اقترحت تسع
قناة السويس ... « ولما تفتحوا قناة
السويس اجلسوا وتفاوضوا مع
اسرائيل » .

استمرار المشاورات

مع ليبيا
وقال الرئيس السادات : اما عن
الموقف بالنسبة للوحدة بين مصر
وليبيا ، فاقدم تعلمون طمحا ان الرئيس
مصر التفتي كان موجودا معنا هنا في
الفترة الماضية في مصر وفي ١٧ يوم ،
والتي خلالها بالتبادلات السياسية
والاقتصادية المختلفة ، ودارت
مناقشات حول مسألة الوحدة ، وعاد
الرئيس القذافي الى ليبيا . ولكن
لا زالت الاتصالات مستمرة لانه لا
اجتماع مجلس الوزراء لخص المجلس
ما انتهت اليه اللجنة المشكلة لدراسة
الموضوع ، القضية في ثلاثة حلول
وشرحت جميعها للرئيس القذافي
بالتفصيل . وبعد ما انتهت جلسة
مجلس الوزراء التفتيا مع الرئيس
القذافي لكي تشار الاثاب لتكتمل
الوحدة ، ولحاولة ايجاد احسن
صيغة حتى يتم هذا العمل المصري
بدون اي مضاعفات . والى هذه
الخطوة لا تزال في مشاورات مع الاخوة
في ليبيا للوصول الى الصيغة النهائية .
**الورقة
التفكيرية**
ثم انتقل الرئيس السادات الى
الحديث عن الورقة التفكيرية التي
يجري اعدادها للوزير القومي ،
قال : هذه الورقة التفكيرية ضرورية
حتى نستطيع بها ان نسر الميثاق
وننتج عمليات التاويل التي تعرض
لها الجيش ، حيث جنت بعض
التفسيرات الى مذهب معين هو المذهب
الماركسي ، وحتى لا يكون هناك لبس
ولا غموض ، ويجب ان يكون نصها
من واقع المرحلة التي تمر بها ، ومن
واقع ما يحيط بنا من تحديات ومن
ملازمات .
واضاف : وكان يودى فعلا ان تكون
هذه الورقة جاهزة قبل ٢٢ تموز لانا
نحب دائما ان تكون كافة امورنا واضحة
ومحددة امام شعبنا وامام العالم كله .
ولكن هذه الورقة لا زال يجري اعدادها
لتطويع حيدة .
القاهرة - ا.ش. - ر. و. م. ف.

انتقل الى رحمة تعالى المرحوم

الحاج محمد قنيل
(والد احمد ، وعبد الرحمن ،
ومحمود ، وزكريا ، والهنس
ابراهيم .)
وسمى على جنازة ظهر اليوم
اللاشء ١٧ تموز في جامع الشهداء ،
ويؤدى القرى في جيلة الشهداء .
التعزية قبل الدفن وبعدة ول لثاني
والثالث في منزل ولده المهندس ابراهيم
قنيل ، مركز الدوز ، شارع
عقور ، ملك حيدان .

رئيس حكومة

الكويت يقبل الدعوة
لزيرة مصر
تلقى الشيخ جابر الاحمد ولي العهد
رئيس الحكومة الكويتية ، رسالة من
الكتور عبد القادر حاتم نائب رئيس
الحكومة المصرية للثقافة والاعلام ،
دعاه فيها الى زيارة مصر .
واعان في الكويت ان الشيخ
جابر الاحمد قبل الدعوة ، وسجند
بوعدها فيما بعد .
الكويت - ا.ش.

وسام بريطاني

لمسوى السعيد
اعان الشيخ البريطاني في بيروت ،
ان الملكة اليزابيث منحت السيدة سلوى
السيدة رئيسة لجنة مهرجانات عيلك
السيدة ، وسام الامبراطورية
البريطانية الفخري من رتبة
« كوماندور » .

مهاجمة جندي اسرائيلي بالخليل ونزع سلاحه

قال ناطق عسكري في تل ابيب ،
ان جنديا اسرائيليا اصيب بجروح
عندما تعرض لهجوم خارج الحدود
الاراضي في الخال امس . واصل
ان رجلا فريا الجندي على رأسه
بنف ، واسنوليا على مقدمه الرشاش
ونذره .
هذا ، وتقتل « وكالة الانباء
الاسرائيلية » (ونا) لافلا للمقاومة
اعان ان احد الفدائيين قام بمحاولة
الخليل .

شمعون - تتمة

لصلحة المصيد .
واضاف : مع هذا اذا اراد المصيد
ان يهاجمنا غير حر . والله يساعده
ويخلصه . مش عارف شو قصد ،
وليش فتح حوار حول هذا الموضوع
وغره .
ثم قال : المهم ان يخلصنا المصيد
بحيله ، واليك لا ينتظر اليوم هذا
الحوار ، وانا لا احب الدخول فيه .
لازم نشوف التاني شو يدعا .
مراجعات
وبعد ذلك تابع الرئيس شمعون
استقبال المراجعين في مختلف القضايا .
رجل يقترع منه ويهسي باله في
موضوع يتعلق بوزارة الدفاع بمحسك
الرئيس شمعون ويقول : عال .
منتشوف .
وقاء لها موضوع خاص يتعلق
بالمشاكل الكالوريا .
وتل ان يفتد مكتبه قال : الاخبار
كثرة . يعني ان هناك ٢٢ وزير .
هؤلاء ربع المجلس . شو اخبار الوزارة
شو اخبار البلد ؟ ما حدا عارف .
اجتماع المساء
وفي المساء عقد مجلس حزب
« الوطنيين الاحرار » اجتماعا حضره
جنابا « الاحكام والصور » ، ووصف
بله اجتماع هادي ، رغم ما تظله من
انتقادات الوب الدويوي والمفيد لحد
للوزير كظم الخليل .
وسل الرئيس شمعون عما جرى
قال :
تداولنا فيما يخص بالوضع
الحكومي بعد تاليف الوزارة الجديدة ،
خايف كل رايه ، وارجيه البت نسي
الموضوع الى اجتماع يوم الاثنين المقبل
لتأخذ موقف نهائي من الحكومة .
وسل الرئيس شمعون : هل مرض
اقراح بسحب وزراء حزب الاحرار من

شمعون - تتمة

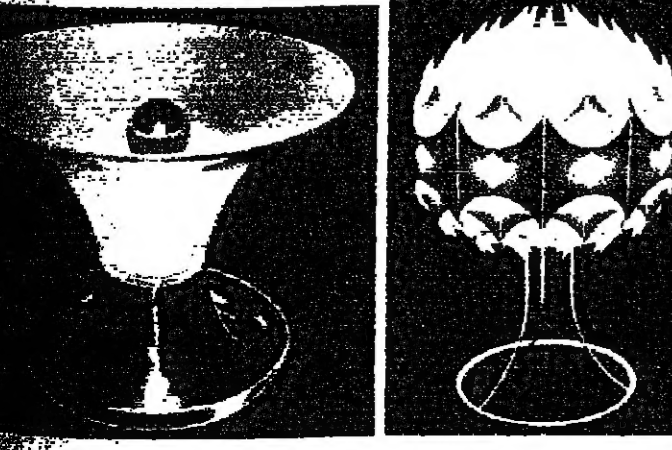
الحكومة ، فاجاب : الجميع ايندا
اراهم ، وفي النهاية مستعند الراي
النهائي .
ثم سل : هل كان اقتراح سحب
الوزراء مطروحا بصورة جنبة .
فاجاب : لا .
بغداد - و. ا. ع. ر .

البكر - تتمة

كي تؤدي دورها الطبيعي في الحركة .
ان المقاومة الفلسطينية هي المثل
الشرعي لشعبنا العربي ، وهي اداة
الكفاح وفضيلة اساسية من فضائل
الشعب العربي ، وعليها ان ندمنا
بالعنون دائما ونجعلها شاهدة الصلاح .
وان محاولة تصفيها او تجريدها من
اسلحتها او تطويعها لمخططات تصفية
والاستسلام ، هي خيانة لاخوتنا
القومية القسمة ، يجب ان نضال
بالرد الحازم والشامل .
مهاجمة الحكومة
الايتراتية
وعلم الرئيس البكر حكومة ايران
وقال : اننا نلحق بكل قوة ، من مبدية
السياسات العدوانية والشوينة
والخافرة التي تنتهجها الحكومة الايرانية
.. تلك السياسات التي تهدد امن
العراق وصلاحه ، كما تهدد المصالح
العربية والامن والسلام في منطقة
الخليج العربي وفي مناطق اخرى .
واتشد الرئيس البكر بالعلاقات بين
العراق والاتحاد السوفياتي ، لم
تحدث عن الاجازات التي تسقطت منذ
ليرة ١٧ تموز ١٩٦٨ ، فقال اننا نلحق
العام السادس من الثورة بقة اقوى
وهية اعلى .
وقال : ان العام القادم سيشهد
التطبيق الكامل لبنود بيان ١١ آذار ،
بما فيها الحكم الذاتي لشعبنا الكردي
في اطار الجمهورية العراقية .
بغداد - و. ا. ع. ر .

أوتيل لوكريون
Le Crillon
برماتا
امضوا صيفا ديبعا في جو عائلي هادي اسمر مقفلة - حديقة للاطفال
الحجز : برماتا - تلفون : ٩٦٠٢٢١

نننيك تشوك
الحصان
CHIC-CHOC



مكة زاعنة لأهل